

令和4年10月6日  
障害福祉部障害者施策課

## 障害者施設への美術講師派遣等の実施について

### 1 江東区内障害者（児）施設への美術講師派遣

#### （1）事業概要・目的

「koto ハートフルアート展」の開催によって、区内障害者（児）施設に根付き始めたアートへの取り組みを東京2020大会のレガシーとして捉え、アートを通じて障害者（児）の社会参加を促進することを目的として、希望する障害者（児）施設へ美術講師の派遣を行い、美術教室を開講する。

#### （2）受託業者

公益財団法人日本美術協会 上野の森美術館

#### （3）派遣期間

令和4年9月から令和4年10月まで

#### （4）派遣施設数

令和4年9月 4施設（実績）

令和4年10月 6施設（予定）

### 2 バーチャル展覧会

#### （1）事業概要・目的

昨年度、「koto ハートフルアート展」において、アプリ上の仮想空間に作品を展示するバーチャル展覧会を実施した。

本事業では、昨年度に構築したバーチャル美術館のアプリを東京2020大会のレガシーとして活用し、障害者（児）施設等において制作された作品を展示する。

#### （2）展示期間（予定）

令和4年12月から令和5年3月まで

#### （3）展示作品（予定）

- ・江東区内障害者（児）施設への美術講師派遣業務において制作された作品
- ・江東区立小学校特別支援学級連合展覧会における展示作品（一部）
- ・江東区立中学校特別支援学級合同展覧会における展示作品（一部）