

## 第7回：亀戸マップの検討

日 時：10月31日（土） 13:30～16:30

会 場：江東区役所 7F会議室

内 容：亀戸マップの検討と、今後のマップづくりについて

- ・事務局でとりまとめたマップ案を見ながら、さらに内容を検討しました。
- ・また、今後のマップのとりまとめの方法を示し、検討しました。

プログラム：

13：30 あいさつ・本日の進め方・前回の振り返り

13：50 1 【グループワーク】

- ・各グループのまとめのチェック
- ・マップに掲載する内容の確認

14：30 発表と意見交換

15：00 ～休憩～

15：10 2 【講座】弱視の方のマップ使いこなし：鈴木弘美さん

15：30 3 【グループワーク】 門前仲町・亀戸マップの最終案に向けて

- ・ワークショップの意見をマップに反映させる方法の説明
- ・グループで意見交換

16：00 発表と意見交換

16：25 事務連絡、アンケート記入

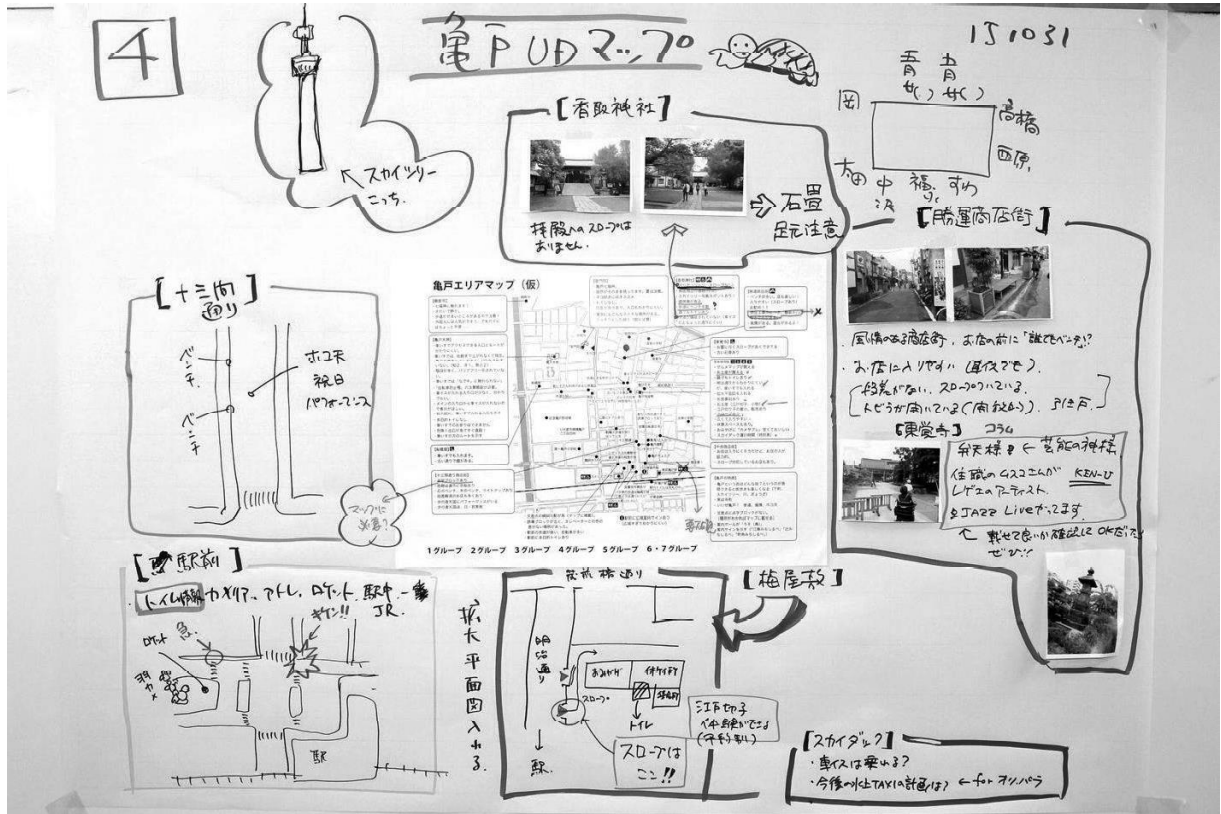
16：30 終了

### 1 【グループワーク】

・グループ毎に、まとめのチェックと、マップに掲載する内容を確認しました。



ワークショップの様子



グループ毎に行ったまとめ (一部掲載)

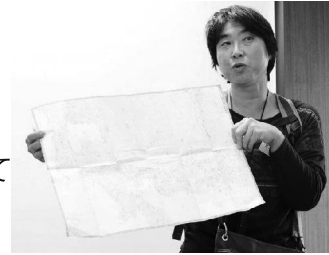
- |  |  |
|--|--|
| <p><b>主な意見</b></p> <p>&lt;アクセス&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・シダックスの歩道の横断勾配がきつい</li> </ul> <p>&lt;亀戸天神&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・正面入口は石段。正門付近に案内板がある</li> <li>・社殿、太鼓橋は車いすでは行けない</li> <li>・車いすアクセスルート掲載が必要</li> <li>・だれでもトイレがない (近くにだれでもトイレがあるなら記載)</li> <li>・耳より情報: 「なで牛」がある。(車イスでは触れない)</li> </ul> <p>&lt;香取天神&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・石置足元注意</li> <li>・拝殿へのスロープはない</li> <li>・香取神社までの道 (お店が楽しい、イースも多い!) ←オススメ☆</li> </ul> <p>&lt;東覚寺&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・弁天様は芸能の神様。ジャズライブあり</li> </ul> <p>&lt;龍眼寺&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・七福神あり</li> </ul> | <p>&lt;普門院&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・殺生禁止</li> <li>・昼なお暗い植物の異空間</li> <li>・最寄りのバス停を示す。</li> </ul> <p>&lt;梅屋敷&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・スカイダック発着所</li> <li>・土産 (カメサブレ、江戸切り子&lt;販売や予約制の体験あり&gt;)</li> <li>・充実した休憩所</li> </ul> <p>&lt;船橋屋&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・車イスでも入れる</li> </ul> <p>&lt;十三間通り&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・日祝は歩行者天国。パフォーマンスあり</li> <li>・アーケードあることを記載</li> </ul> <p>&lt;明治通り&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・明治通り沿いのバス停 (スカイツリー行きなど) を入れると便利では?</li> </ul> <p>&lt;蔵前通り&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・亀戸天神の案内ポール (鳥の「うそ」)</li> </ul> |
|--|--|

## 2【講座】弱視の方のマップ使いこなし

鈴木弘美さん

旅行が大好きで、世界一周旅行もしました。

視力0.06～0.07の弱視者が旅をする時に頼りにしている地図のことをお話します。



### 《アナログ時代：印刷 map の見やすさのポイント》

#### ●コントラストが大事！

- ・地図はコントラストが大事。文字ははっきりと。道路がくっきりしていると見やすい。
- ・スペインで購入した地図は、道の状態（土の道、舗装等）が色分けしてありわかりやすかった。

#### ●広い地図の中でポイントを捜すのは難しい。

- ・良く使うポイントには自分で「シール」を貼って、手触りでわかるようにしている。

#### ●道路について

- ・道幅や、交わる角度、何本目の道を曲がるなども見ている。細かい路地も分かれていることがわかればいいので、削除しないで記載して欲しい。

#### ●アイコンは使っても良い？

- ・アイコンの意味がわからないことがある。凡例と照合しながらは大変なので、よく使われているアイコンを使うのが良い。

#### ●大きさは？

- ・立ったままルーペ片手に広げることを想定すると、A4サイズより小さいものを使いやすい。

#### ●かわいいマップはわかりにくい

- ・シンプルに必要な情報が掲載してあるものがいい。

### 《デジタル時代》

#### ●タブレット活用

- ・yahooの地図は、道の色がハッキリしていて見やすい（googleは見にくい）。
- ・「ロンリープラネット」は大きく拡大でき画質も良いが、「地球の歩き方」は拡大が小さく画質もよくない。
- ・ホテル内は照明が暗くてガイドブックは読めなかったが、タブレットなら読める。
- ・自分の進んでいる方向を確認できるので、道に迷うことが怖くなって行動の幅が広がった。



### 《ランドマーク》

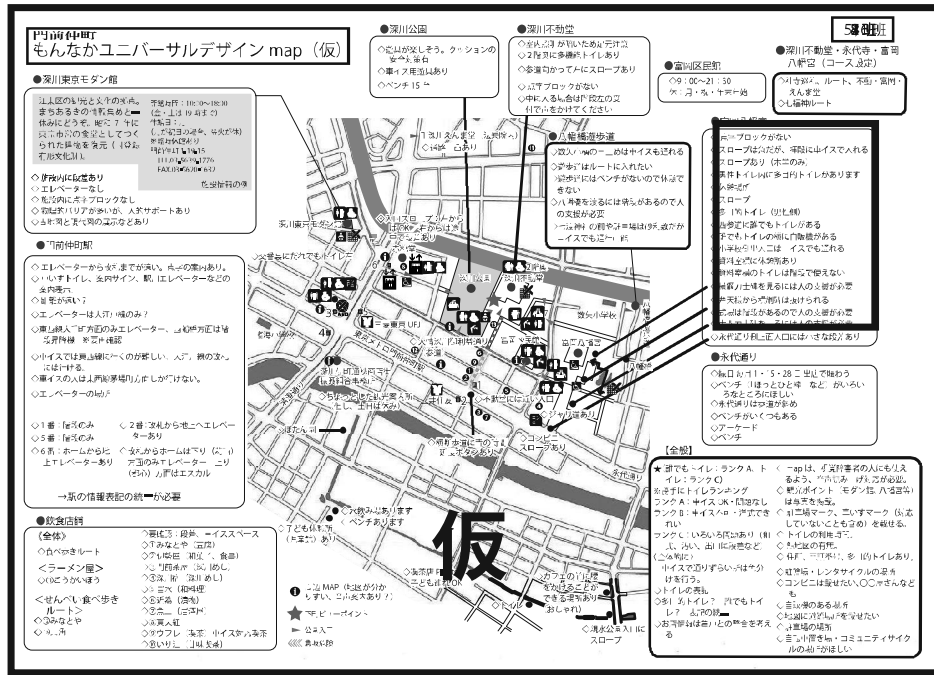
- ・公共施設より、「セブンイレブン」「スターバックス」「吉野家」などの看板の方が見つけやすい。文字が読めない状態でも目に入る。

### 3【グループワーク】 門前仲町・亀戸マップの最終案に向けて

まずはマップの大きさについて検討してもらうため、考え方を整理した資料を提示しました。

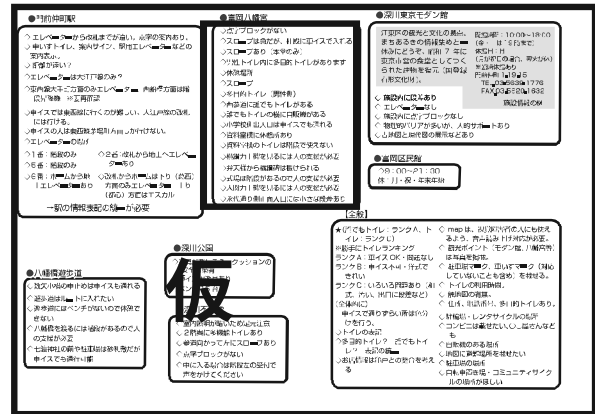
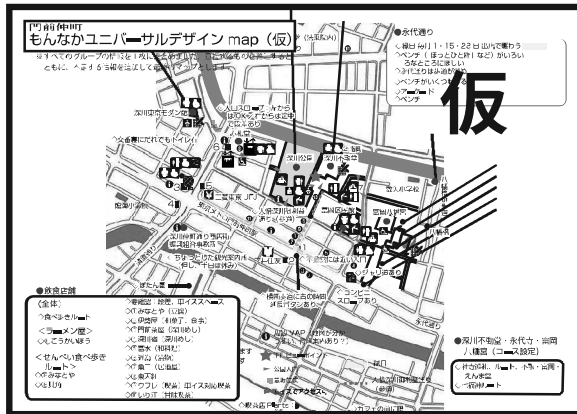
#### 案1

- ・A3に全体を入れる
- ・一覧性はあるが、家庭のプリンターでは印刷できないので縮小することになる。



#### 案2

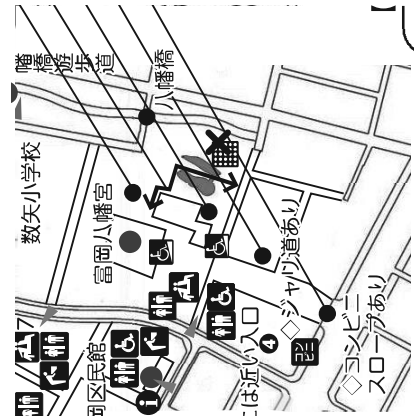
- ・A4 2枚分に分ける。
- ・1枚はマップと飲食店などのポイント情報、1枚は大きな施設（富岡八幡宮など）の拡大情報とする。
- ・家庭のプリンターで印刷できるがページが分割される。



次に、ワークショップの意見をどのようにマップに反映させていくかのプロセスを確認してもらいました。



# 富岡八幡宮



**主な意見**

**<大きさ>**

● **A3 版**

- ・一覧性がある。
- ・A3 版 1 枚の方が見やすい。
- ・三つ折りにして持ち歩けるようにする。
- ・地図をまん中にして、まわりにふきだしがいい。
- ・片手では見られない両手を使う、じっくり見る（まちではなく、家で使うのか？）

● **A4 版**

- ・携帯性がある。
- ・印刷を考えると A4 版がよいが、情報に抜けが出ないように注意が必要。
- ・地図と個別情報を分けるよりも、北側（寺町）、東側（レトロ商店街）、駅前などエリアを分ける方がよい。

**<地図の記載内容>**

● **アイデア**

- ・不要な線は省く。
- ・マークの見直しをする（昇降設備、誘導、敷地内で使う物）。
- ・情報は整理して。字ばかりだとダメ。アイコンも数を絞って。
- ・全体にスッキリわかりやすいように。
- ・コンビニはピクトで表示すると良いのでは。

**<音声対応>**

● **音声情報**

- ・全盲者用に、テキストだけでも読める音声情報があるとありがたい。

**<インターネット対応>**

- ・若い人はネットの充実を望む