

医療的ケアが必要な お子さんと家族の交流会

あなたの声が、誰かの力になる — 交流会で広がる支え合い

 **開催概要** ～NEW！今回から保護者交流会にオンラインでの参加が可能になりました～



日時
令和8年1月25日(日)
13:00～15:10 (受付:12:30～13:00)



場所
墨東特別支援学校 体育館 (江東区猿江2丁目16番18号)
またはオンライン(Zoom)



参加費
無料



申込み
右記QRコードより電子申請
申込期限:令和7年12月23日(火)



オンラインでの参加をご希望の方も、
QRコードからお申込みください。
※オンラインで参加できるのは
「保護者交流会」のみです。

参加対象

江東区在住の医療的ケアがあるお子さん(18歳以下)とご家族の方
きょうだい児もぜひご参加ください！

保護者のみの参加も可能です



プログラム(予定)

※本交流会に関する当日の運営・進行はホープウェル株式会社(カレッジ
ガーデン)へ委託しております。

時間	内容	出演者/講師
13:00～13:10	開会の挨拶	
13:10～13:55	第一部 ★人形劇鑑賞『ごきげんなすてご』	人形劇団ひとみ座
14:00～15:00	第二部 ■保護者:交流会(※交流会のみの参加も可) 14:00～14:15 腰痛予防の講話 14:15～15:00 保護者交流会 ■お子さん:ピアノ演奏鑑賞	トータルヘルスサロン 代表 河村 優仁 (認定訪問療法士) CRECER Piano Lessons 高柳 満理奈 道下 真帆
15:05～15:10	閉会の挨拶	



問い合わせ先

江東区 障害者支援課 障害児支援係 稲田・飯村

TEL:03(3647)7559/FAX:03(3647)4910



KOTO City in TOKYO
スポーツと人権が輝くまち 江東区

Profile -出演者紹介-



人形劇団ひとみ座



1948年の創立以来、全国の小学校や文化施設で大小様々な人形劇作品の公演を続けています。また日生劇場ファミリーフェスティバルに2005年より参加するなど(2025年は『せかいいちのねこ』に出演等で参加)、人形劇の可能性を超えた表現を目指して活動しています。また、1964年からNHKで放映された『ひょっこりひょうたん島』の人形操演や製作でも有名です。神奈川県文化賞・川崎市文化賞等受賞歴多数。

〈上演中の作品〉

「9月0日大冒険」「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」「シュレミールと小さな潜水艦」「はれときどきぶた」「おいしいのぼうけん」「3びきのこぶた」「ぴよぴよさんぽ」など



高柳 満理奈 & 道下 真帆(CRECER Piano Lessons)

愛知県出身。

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。

同大学院修士課程器楽鍵盤楽器研究領域(ピアノ)修了。

教育連盟ピアノオーディション全国大会優秀賞。

第2回イモラ国際ピアノオーディション第3位。第1回ヴィルトーゾピアノコンクール 大学の部第2位。

オーディション合格者による奏心会フレッシュコンサート、穂の国プラットワンコインコンサート2020に出演。

イモラサマーピアノフェスティバル(イタリア)、ムジークアルプ夏期 国際音楽アカデミー(フランス)にてボリス・パトルシャンスキー、レオニード・マルガリウスのマスタークラスを受講。

その他、国内ではケマル・ゲキチ、カールマン・ドラフィのレッスンを受講。

これまでに、浅井峰子、清水皇樹、竹本絵己、岡田敦子、菊地裕介、松本和将の各師に師事。

様々な演奏会にピアノソロ、デュオ、伴奏等で出演する傍ら指導も行う。中学高等学校専修免許(音楽)取得。



ピアノ

Marina Takayanagi 高柳 満理奈



愛知県武豊町出身。1歳よりヤマハ音楽教室にて音楽総合を学ぶ。

第31回、第32回 愛知ピアノコンクール中学A部門金賞。第16回、第17回 大阪国際音楽コンクールファイナル入選。

第12回 ベーテン音楽コンクール全国大会高校生の部第4位、第10回、第11回 ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 全国大会大学A部門 銀賞 銅賞。ショパン国際ピアノコンクールinアジア アジア大会入賞。

その他幼児期よりコンクールにて各賞受賞。

第11回 愛知県立明和高等学校サマーコンサート出演。

平成28年、29年 ヘンリ・シーグフリードソン氏

令和元年 アレクサンダー・リュスラー氏、マルコ・ファティケンティ氏、ヤコフ・ロイシュナー氏、ロナン・オホラ氏のレッスン受講。

平成30年MusicAlp夏季国際音楽アカデミーにてフェルナンド・ロッサーノ氏に師事。

過去に2度、セントラル愛知交響楽団とピアノ協奏曲全楽章の共演をする。

これまでにソルフェージュを江塚由佳子、細野真由美の各氏に師事。フィンガートレーニングを本村久子氏、ピアノを大崎裕美、西尾学、故杉浦日出夫、廣澤純子、石井理恵、武田真理、島田美穂、奥村真の各氏に師事。

愛知県立明和高等学校、東京音楽大学ピアノ演奏家コース、同音楽大学修士課程を修了。

現在は多数演奏会の出演や自主公演なども積極的に行っており、後進の指導にも力を入れている。

ピアノ

道下 真帆 Mako Michishita