

江東区内障害者（児）施設への美術講師派遣業務委託

事業者選定評定基準（一次審査）

No.	項目	配点	採点 ※1～5点で 点数を記入	係数
	評価ポイント			
1	事業の目的を達成するための提案			
	・ 障害者が、その場限りではなく日常的にアートに取り組むことを促進し、更なる自主的な創作活動につながる提案内容であるか。	20		×4
	・ 障害者がアートを通じて社会参加を促進するという目的に沿った効果的・効率的な提案内容であるか。	20		×4
2	障害者の興味喚起、安全性の担保			
	・ 障害者の興味・関心を引く提案内容となっているか。	10		×2
	・ 10施設からの応募が得られそうな提案内容となっているか。	10		×2
	・ 障害者に対し、適切な支援・工夫がとられ、安全性を担保できているか。	10		×2
3	業務の体制			
	・ 実施方法等が具体的で実現性があり、業務の執行能力を期待できるか。	10		×2
4	これまでの実績（企画提案書に記載） ※1			
	・ これまでの同種業務の実績があるか。・・・事務局採点	10		×2
5	見積もり額 ※2			
	・ 見積もり額は適正か。・・・事務局採点	10		×2
	計	100		

5点・・・非常に優れている

4点・・・優れている

3点・・・普通

2点・・・やや劣っている

1点・・・劣っている

※1 実績1件につき1点（提出件数を最大5件としているため、5件を超える分は加点しない）

※2 見積もり額は、「5点×（最安値の提案額／提案額）小数点以下四捨五入」の基準で採点を行う。

江東区内障害者（児）施設への美術講師派遣業務委託
事業者選定評定基準（二次審査）

No.	項目	配点	採点	係数
	評価ポイント		※ 1～5点 点数を記入	
1	プレゼンテーションの対応			
	・ 事業の目的を理解し、達成するための提案・説明となっているか。	30		× 6
	・ 障害者の興味が喚起され、安全性が担保された提案・説明となっているか。	30		× 6
	・ 提案内容の実現可能性について信頼できるか。	20		× 4
	・ 質問に対して的確に回答しているか。	10		× 2
	・ 提案内容の工夫や意欲、熱意を感じられたか。	10		× 2
	計	100		

5点・・・非常に優れている

4点・・・優れている

3点・・・普通

2点・・・やや劣っている

1点・・・劣っている