



ともに支えるやさしい社会

※「こうとうの女性」改題▶ 英語のpal(仲間、友だち)にちなんだ【パルシティ江東/Palcity】と、イタリア語で1音1音をはっきり演奏することを示す音楽用語【マルカート/Marcato】をあわせて、一人ひとりの生き方を認め、心豊かな社会を推進する広報紙名としました。

見慣れた光景!? 不自然な光景!?

QUESTION

突然ですが 問題です!

皆さんが、ボーナスを預けに銀行に行ったと想像してください。下の①②③のイラストの中で、いちばん「自然だ」または「安心できる」と思うイラストはどれですか?

逆に、「不自然だ」と思うイラストはどれですか?

②を「自然だ」または「安心できる」と感じた方が多いのではないのでしょうか。
なぜなら、これが典型的な日本の銀行の男女の配置で、私たちが小さいときから目にしている「見慣れた光景」だからです。
銀行の窓口にいるのは女性、奥にいるのは男性。銀行に限らず、日本の多くの企業や施設では、受付や窓口は女性で、男性は奥にいる、という光景が目立ちます。

不自然な銀行?



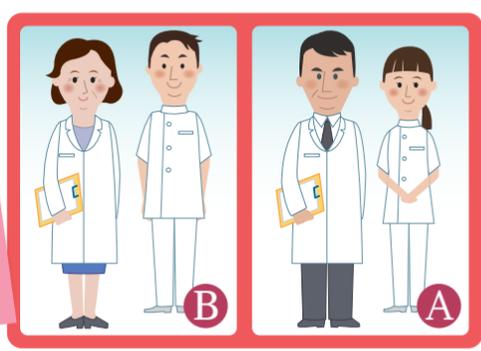
QUESTION

次のイラストは どうでしょうか?

あなたが入院して、主治医が挨拶に来ました。
どちらの方が自然ですか? または安心しますか?

多くの方は、「A 男性医師と女性看護師」の組み合わせの方がより自然で、より安心感を抱くのではないのでしょうか。

これもまた、私たちが小さいときから病院で目にしてきた「見慣れた光景」なので、より自然でより安心感を覚えるのです。



主治医と看護師?

2020年30%目標!

指導的地位に女性が占める割合

日本ではまだまだ職業や地位には男女差があります。
ますます女性の活躍するフィールドが広がっていくことでしょう。

② 高等教育進学率			① 民間企業の管理職に占める女性比率	
平成26年	女性	男性	平成26年	女性比率
高校	96.9%	96.1%	部長職	6.0%
大学	47.0%	55.9%	課長職	9.2%

内閣府「男女共同参画白書 平成27年度版」より

例えば右の表①のように、民間企業における管理職の女性比率はとても低いのですが、一方で、右の表②のように、高等学校への進学率は男性とほぼ同じになっています。
スポーツの分野でも、かつては男性ばかりであった柔道やサッカー、ゴルフなどの競技で、今では多くの女性アスリートが活躍しています。
このように、女性の活躍を目指す機会が多くなると、私たちはそれに対して「自然である」とか「安心感」を覚えるようになります。「見慣れた光景」が無意識のイメージを変えることにつながり、意識が変われば、

「自然な光景」は 時代や社会によって変わります!



CONTENTS	
1面	◆見慣れた光景!? 不自然な光景!?
2面	◆女性のなやみとDV相談より
3面	◆江東のひと
3面	◆ワーク・ライフ・バランスの取り組み
4面	◆江東区男女共同参画推進センターNEWS